

# Fiche technique Electric Blue Cats

## Son

Système de diffusion de façade avec un Eq graphique de 31 bandes adaptés à la dimension de salle et le nombre d'auditeurs (L Acoustic, Nexo, etc...);

## Système de diffusion retour

3 circuits de monitoring avec un EQ 31 bandes par circuit

1 console numérique de type Yamaha QSL 5 ou équivalent.

## Patch list

<u>ch</u>	<u>Instruments</u>	<u>Mic / DI BOX</u>	<u>Observations</u>
1	<u>KICK</u>	<u>Shure B52/ sm91/ Re 20</u>	<u>gate-comp</u>
2	<u>SN</u>	<u>Sm 57</u>	<u>gate-comp</u>
3	<u>hh</u>	<u>Km 184/ Sm 98</u>	<u>gate-comp</u>
4	<u>Tom hi</u>	<u>e 604</u>	<u>gate-comp</u>
5	<u>Tom Mid</u>	<u>e 604</u>	<u>gate-comp</u>
6	<u>Tom Floor</u>	<u>e 604</u>	<u>gate-comp</u>
7	<u>Over head L</u>	<u>Km 184/ Sm 98</u>	
8	<u>Over head R</u>	<u>Km 184/ Sm 98</u>	
9	<u>Pad L</u>	<u>Di BSS/Avalon</u>	<u>gate-comp</u>
10	<u>Pad R</u>	<u>Di BSS/Avalon</u>	<u>gate-comp</u>
11	<u>Bass</u>	<u>Di BSS/Avalon</u>	<u>comp</u>
12	<u>Guitare electric</u>	<u>e 906/ Sm 57</u>	<u>comp</u>
13	<u>Vox</u>	<u>Sm 58</u>	<u>comp</u>
14	<u>Vox spare</u>	<u>Sm 58</u>	<u>comp</u>

## Backline

- 1) Kit Batterie complète : Bass drum / SN / Hi-hat / Toms / Cymbales
- 2) Ampli bass Ampeg / Mark bass
- 3) Ampli guitare Fender twin reverb

